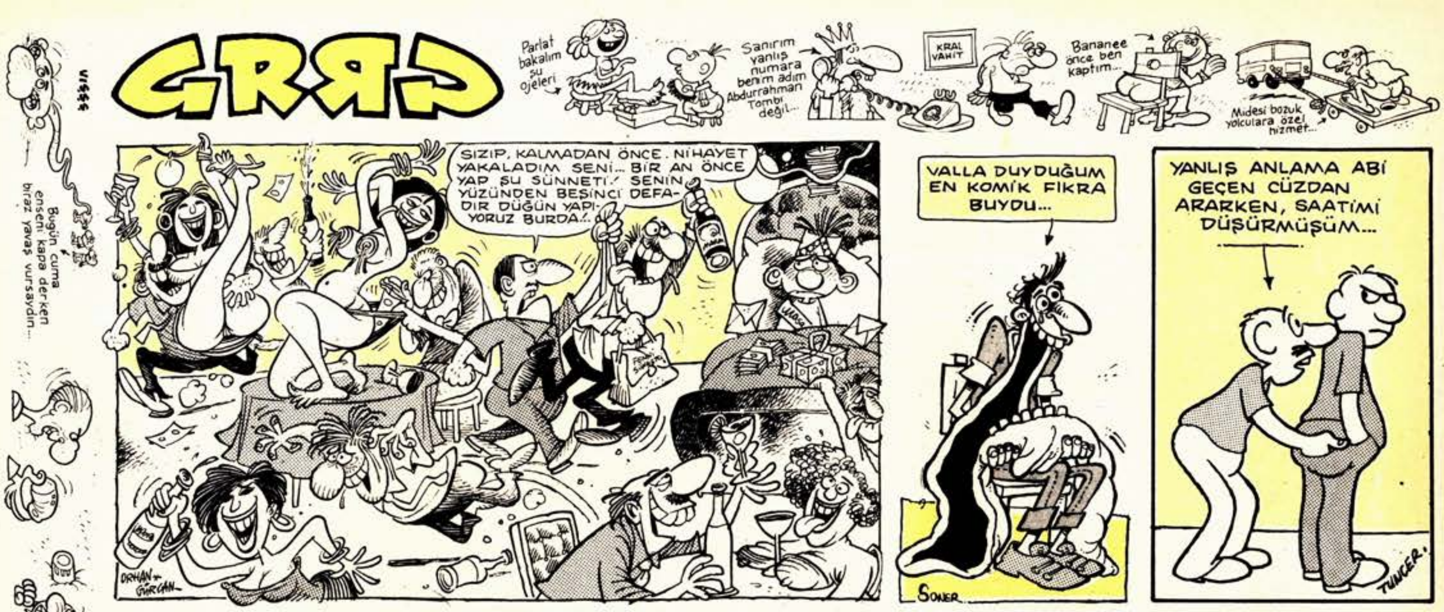
FİYATI:
(20 Turgut = 200 TL.)
KDV dahil
28 AĞUSTOS 1988 PAZAR
SAYI:834

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

ZAGOR-T - CDEMİR



Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Koruma örgütü...

Bence "Yurttaşların polislere karşı korunması için" resmi bir örgüt kurulmalı. Ne dersiniz bana laf atan polis amca?

Özlem-Mersin

Anayasa değişikliği...

Sayın Büyükler,

Anayasayı değiştirmeye başlamışken şu yerel seçimleri de "Yılda bir"e indirir misiniz? Yılda bir hatırlanmak beş yılda bir hatırlanmaktan daha güzel olsa gerek...

Mehmet-Mersin

Acı...

Biri bana "amca" dedi
Neyleyim
Saçımı mı boyayım
Gözlüğümü mü kırayım
Ne atılmak ne vize
Ne YÖK
Bana bunca dokunmadı
Biri bana "amca" dedi
Yaşıtımdı...

Raif Yalçın

Halit Narin için...

TÜSİAD Genel Başkanı Halit Narin işçilerin grev hakkını engellemek için anayasayı öne sürüyordu... Şimdi de borçlarını ödememek için aynı gerekçeyi kullanmasını bekliyoruz...

Vicdanlı gurbetçi-Bremen

Yaşasın Kitaplar...

- T.S Elliot'un şiirleri ÇORAK ÜLKE Binbirdirek Yayınevi'nden çıktı
- Mimar Sinan'ın kendi ağzından hayatı TEZKİRETÜL BÜNYAN Binbirdirek Yayınevi'nden yayınlandı.
- HAKAN ŞENOCAK'ın öykü kitabı KARANFİLSİZ Cem Yayınevi'nden çıktı.
- TURGUT ÖZAL DOSYASI: Bülent Habora'nın araştırması. Habora Kitabevi. 1800 TL.
- DİRENEN HALİÇ• Nejat Elibol'un ilk romanı

■ Özal ve Demirel ailelerinin yolsuzluk atışması sürüyor.

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

Diyanet İşleri Başkanlığına öneri: Halk usûlsüz, makamsız, çirkin, canhıraş sesle okunan ezanlardan şikayetçi.. Usûlüne, makamına uygun okuyan bir müezzinin okuduğu ezan, kasetlere alınıp, camiilere dağıtılsa da, vatandaşlar hakkıyla ezan dinlese nasıl olur?

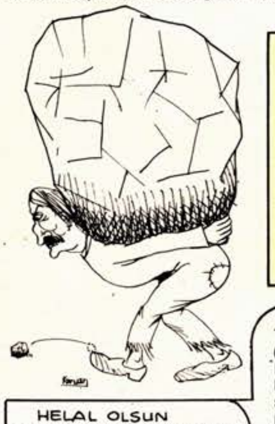
■ İran ve Irak ateşkes ilan edince, dünyanın büyük inşaat şirketleri harabeye dönen bu ülkeleri onarıp köşeyi dönmek için harekete geçtiler.

■ Avrupa'nın nükleer çöpleri, hormonlu etleri, zehirli varilleri Türkiye'de...

■ Hastane çöpleri radyasyon yuvası ve hâlâ açıkta...

GÜLAY DURGUT(İzmir)
Çizgi de espri de öncekilere oranla daha iyi... Ama kompozisyon dağınık ve dağlar taşlar rastgele çiziktirilmiş. Yuvada ağzını açmış olan yavruların iş adamı olduğu vurgulanmamış.

ERDEM BEYAZGÜL (Varto-Muş)
Çizgileriniz biraz daha çalışmayla daha iyiye gidecek. Bize, esprilerinizle daha çok Muş'u ve Varto'yu anlatın... Depremden depreme hatırladığımız Varto'yu...

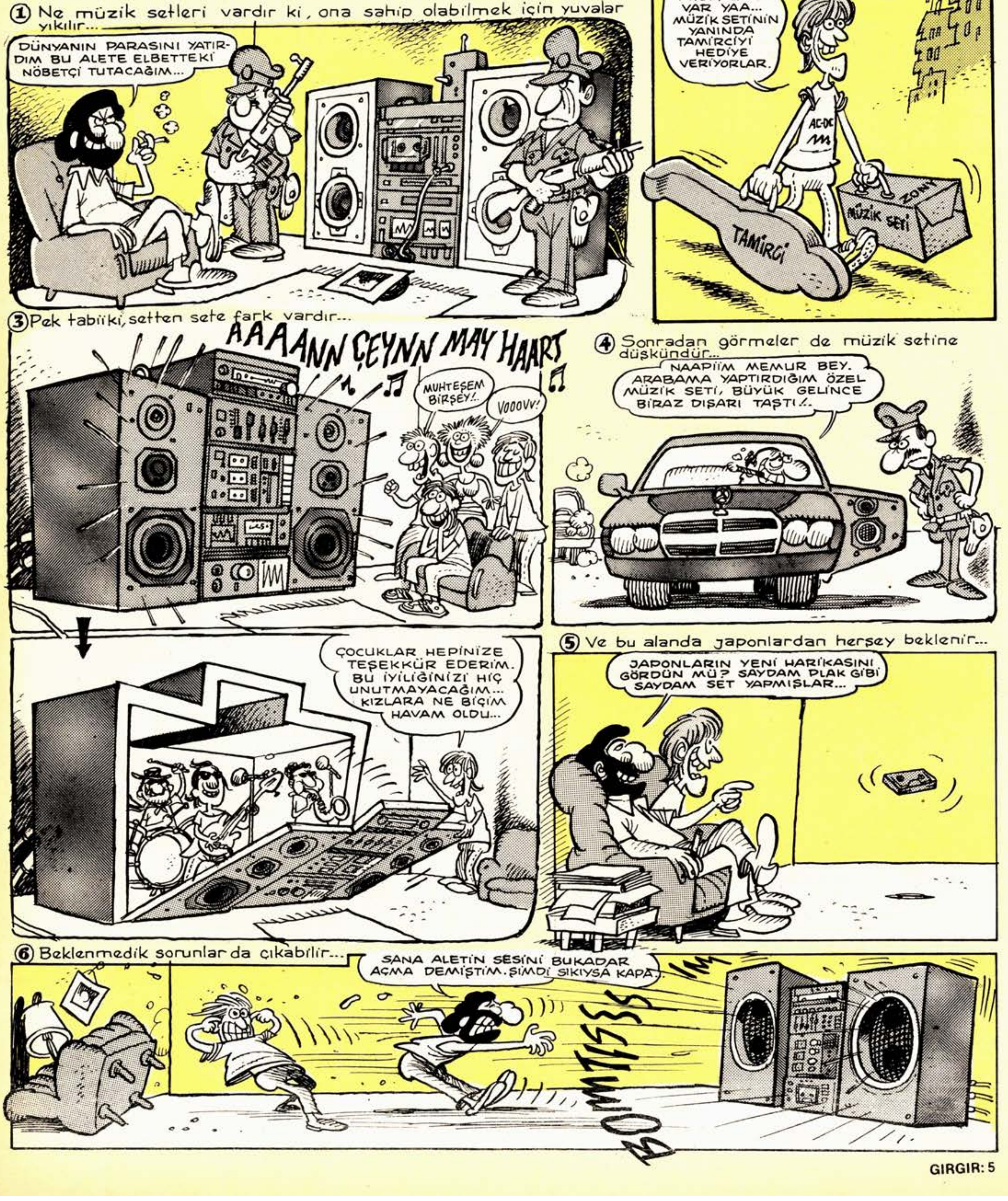


KENAN NALBANT
(Ankara)
Adamın büyük taşı sırtlaması ve küçük taşı öfkeyle tekmelemesi iyi buluş. Ama, çizgi yetersiz. Hele taşlar (ki espri onlarda) çok kötü çizilmiş.

TAMER KÜÇÜK
(Trabzon)
Mizah duygunuza çizgi becerisini de katabilirseniz geleceğiniz parlak görünüyor.. Bir gün mü desem, bir saat mi desem tez zamanda çok desen çalışmaya başlayacaksınız. Çok zorluk çekeceksiniz. Ama, sonunda feraha ereceksiniz.

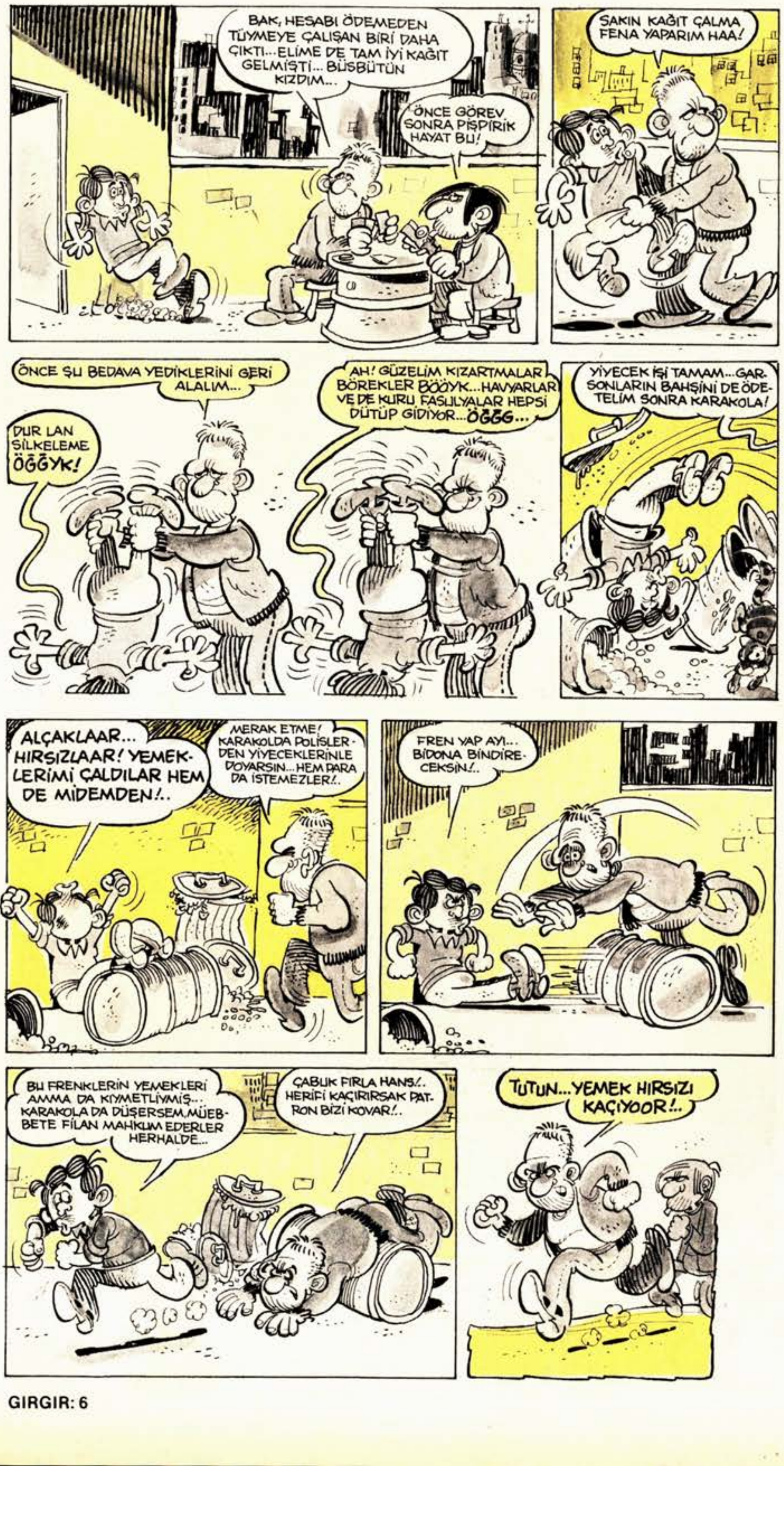
Hasan Kaçan • Ergün Gündüz

PARA SESİ, SU SESİ, KADIN SESİ... MÜZİK SETİ

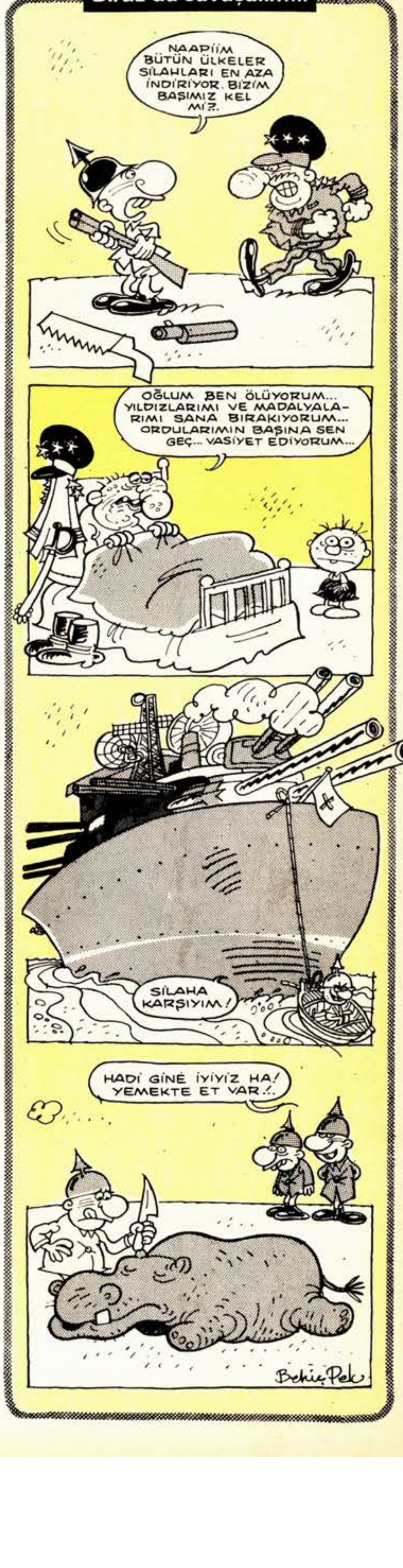


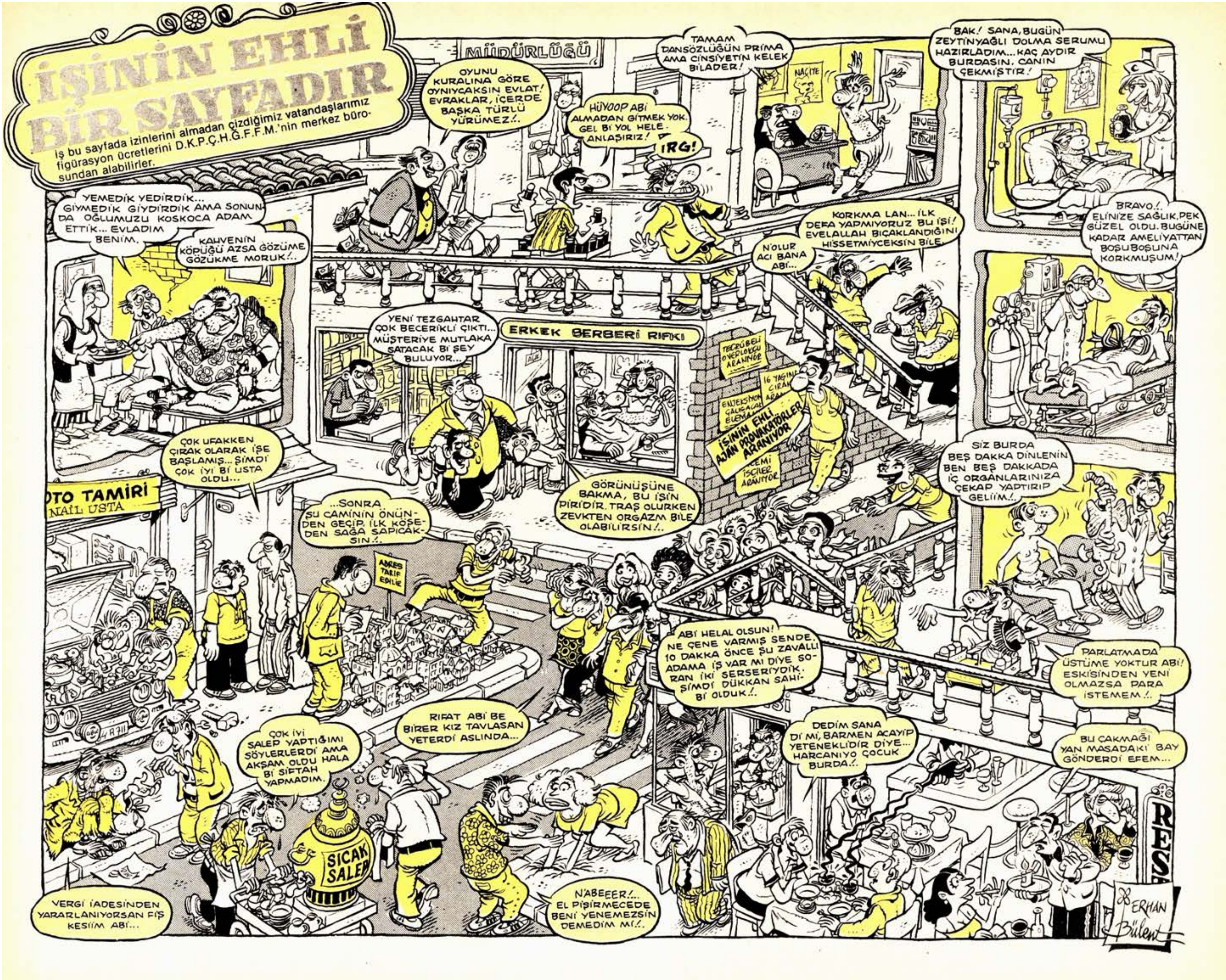
UTANMAZ ADAM

Yazan: OĞUZ ARAL
Çizenler: Oğuz Aral / Ergün Gündüz



Biraz da savaşalım...





İŞİNİN EHLİ BİR SAYFADIR
İş bu sayfada izinlerini almadan çizdiğimiz vatandaşlarımız figürasyon ücretlerini D.K.P.Ç.H.Ğ.F.F.M.'nin merkez bürosundan alabilirler.
MÜDÜRLÜĞÜ
OYUNU KURALINA GÖRE OYNIYCAKSIN EVLAT! EVRAKLAR, İÇERDE BAŞKA TÜRLÜ YÜRÜMEZ!..
HÜYOOP ABİ ALMADAN GİTMEK YOK. GEL Bİ YOL HELE. ANLAŞIRIZ!
IRG!
TAMAM DANSÖZLÜĞÜN PRİMA AMA CİNSİYETİN KELEK BİLADER!
NAÇİTE
BAK! SANA, BUGÜN ZEYTİNYAĞLI DOLMA SERUMU HAZIRLADIM... KAÇ AYDIR BURDASIN. CANIN ÇEKMİŞTİR!
YEMEDİK YEDİRDİK... GİYMEDİK GİYDİRDİK AMA SONUNDA OĞLUMUZU KOSKOCA ADAM ETTİK... EVLADIM BENİM.
KAHVENİN KÖPÜĞÜ AZSA GÖZÜME GÖZÜKME MORUK!..
KORKMA LAN... İLK DEFA YAPMIYORUZ BU İŞİ! EVELALLAH BIÇAKLANDIĞINI HİSSETMİYCEKSİN BİLE.
N'OLUR ACI BANA ABİ...
BRAVO!.. ELİNİZE SAĞLIK, PEK GÜZEL OLDU. BUGÜNE KADAR AMELİYATTAN BOŞUBOŞUNA KORKMUŞUM!
YENİ TEZGAHTAR ÇOK BECERİKLİ ÇIKTI... MÜŞTERİYE MUTLAKA SATACAK Bİ ŞEY BULUYOR...
ERKEK BERBERİ RIFKI
İŞİNİN EHLİ AJAN PROVAKATÖRLER ARANIYOR
ÇOK UFAKKEN ÇIRAK OLARAK İŞE BAŞLAMIŞ... ŞİMDİ ÇOK İYİ Bİ USTA OLDU...
OTO TAMİRİ
NAİL USTA
...SONRA ŞU CAMİNİN ÖNÜNDEN GEÇİP İLK KÖŞEDEN SAĞA SAPICAKSIN!..
ADRES TARİF EDİLİR
GÖRÜNÜŞÜNE BAKMA, BU İŞİN PİRİDİR. TRAŞ OLURKEN ZEVKTEN ORGAZM BİLE OLABİLİRSİN!..
SİZ BURDA BEŞ DAKKA DİNLENİN BEN BEŞ DAKKADA İÇ ORGANLARINIZA ÇEKAP YAPTIRIP GELİİM!..
ABİ HELAL OLSUN! NE ÇENE VARMIŞ SENDE. 10 DAKKA ÖNCE ŞU ZAVALLI ADAMA İŞ VAR MI DİYE SORAN İKİ SERSERİYDİK. ŞİMDİ DÜKKAN SAHİBİ OLDUK!..
PARLATMADA ÜSTÜME YOKTUR ABİ! ESKİSİNDEN YENİ OLMAZSA PARA İSTEMEM!..
ÇOK İYİ SALEP YAPTIĞIMI SÖYLERLERDİ AMA AKŞAM OLDU HALA Bİ SİFTAH YAPMADIM.
RIFAT ABİ BE BİRER KIZ TAVLASAN YETERDİ ASLINDA...
DEDİM SANA Dİ Mİ, BARMEN ACAYİP YETENEKLİDİR DİYE... HARCANIYO ÇOCUK BURDA!..
BU ÇAKMAĞI YAN MASADAKİ BAY GÖNDERDİ EFEM...
SICAK SALEP
VERGİ İADESİNDEN YARARLANIYORSAN FİŞ KESİİM ABİ...
N'ABEEER!.. EL PİŞİRMECEDE BENİ YENEMEZSİN DEMEDİM Mİ!..
ERHAN Bülent

■Domatesten, ekmeğe,sucuktan, peynire tüm gıda maddeleri hileli ve sağlığa zararlı çıkıyor.

HAFTANIN Bakırdilfukurdusu

Atilla Atalay

Bilimsel Tartışmalar

—Sayın Prof.Dr. Namık İbrik ve bir o kadar Sayın Prof.Dr. Hamdi Konkav. Oluşturduğumuz bilimsel kurul, canlı hayvan ağırlığının arttırılm...

—Sayın yönetici! Burası sirk mi? Hamdi Konkav şarlatanını kim çağırdı.. Bilimsel bir toplantı olacak "Hormonlu et" tartışacağız dediniz.. Oysa görüyorum ki toplantıda ayı var.

—Kaşınma Namık, kaşınma.. Seni kamuoyu önünde oyarım.. Terbiyesiz adam.

—Yeter artık beyler! Her bilimsel kurul toplantısında böyle oluyor.. En son zakkumla tedavinin bilimselliğine ilişkin toplantıda; masadaki sürahiyi kırıp birbirinize saplamaya kalkıştınız.

—Oh... İyi ettim de Hamdi Konkav alçağına sürahi sapladım.. Zakkumla kanser tedavisine karşıydı.. Hakketmişti.. Pişman diilim... Bugün masada bir sürahi olsa; yine kırar,yine saplarım..

—Hahaha.. Sürahi bu sefer bende dostum.. (Şangır).. Sonun geldi Namık İbrik.. Kelime-i şahadet getir şişkooo..

—Lütfen.. Koca bilim adamlarısınız, sokak çocukları gibi dövüşmek size yakışıyor mu? Sakinleşin.. Sayın Hamdi Konkav.. Verin o sürahiyi..

—Sayın Yönetici.. Bu Hamdi Konkav iblisine güven olmaz.. İş sürahiyi almakla bitmez.. Bu herif "Çayda radyasyon var mı" konulu bilimsel kurul toplantısında dolma kalemle üstüme saldırıp burnumu kopardı.

—Sen kendine bak Namık.. Deterjandaki zararlı maddelerle ilgili bilimsel toplantıda, yakandaki doktor rozetinin iğnesiyle suratıma "Yavşak" yazmaya kalkmıştın.. Deterjan Fabrikasında Sağlık Danışmanı ve yönetim kurulu üyesisin diye taraf tutuyodun.. Hıh.. Radyasyon konulu toplantıda Bakan'dan yana çıkıp "Çayda radyasyon yoktur" dedin.. Yedin burnuna dolma kalemi. Nooldu? Şimdi radyasyonlu çayları imha edicek delik arıyosunuz.

—Ehehe.. Höh.. Değerli meslektaşım Hamdi Konkav.. Köh.. Bilindiği gibi bilim "Acabalarla" doludur.. Bilim adamı herşeye kuşkuyla bakar. Ben "Belki de çayda radyasyon yoktur mudur ki? Hani, acaba" demiştim.

—Esas ben sizin Profesörlüğünüzden kuşkuluyum Sayın Namık İbrik. Hesapta tıp fakültesinden aynı dönemde mezun olmuşuz, ama ben seni sınıftan hatırlamıyorum.

—Nasıl hatırlamazsın.. Dobiç Nusret'le beraber anfinin sol yanında kaloriferlerin dibinde otururdum. Civciv sarısı bi kalem kutum vardı. Hatta bi keresinde sen benden anatomi dersinde kırmızı kalem istemiştin.. Sonra kalemi iç ettin.. Ardından kokulu mavi silgim kaybolmuştu. Allah bilir ya onu da sen çalmıştın.

—Sayın konuklar.. Konu dışıldı.. Canlı hayvan ağırlığını arttıran hormonlar zararlı mı değil mi?

—Elbette zararlı..

—Acaba?

—Hastir!

—Acaba? İyice bir düşünmek lazım.. Şimdi biz tuttuk "Zararlı" dedik.. Noolur Tarım Bakanlığının hali? Canlı hayvan ihracatını baltalamış oluruz.. Hükümetimiz..

—Nediyosun be Namık? Biz celep miyiz? Bize ne hayvan satışından.. Al da şu test sonuçlarına bak.. Kullanılan hormon bal gibi kanser yapıyor işte.. Sonuçları yırtma gebertirim..

—Peki, madem radyasyonlu çay, hormonlu et kanser yapıyordu da, ne halt etmeye zakkumla ilgili bilimsel toplantıda bana sürahi sapladın.. Ne güzel kansere çare bulmuştuk işte..

—Caart.. Hadi kansere çareyi zakkumla bulduk Namıkçım.. Bir de hormonlu etin kadınlaştırıcı etkisi var.. Aynı hormon domateslerde de kullanılıyormuş.. Domatesler sapıtmış memeleri çıkmış.. Memeli domates almayın diyorlar. Hıyar gibi sert ve mağrur bir bitki bile, pembeleşip böööle bıngıl bıngıl olmuş.. Manavda kırıtan hıyarları düşünebiliyor musunuz?

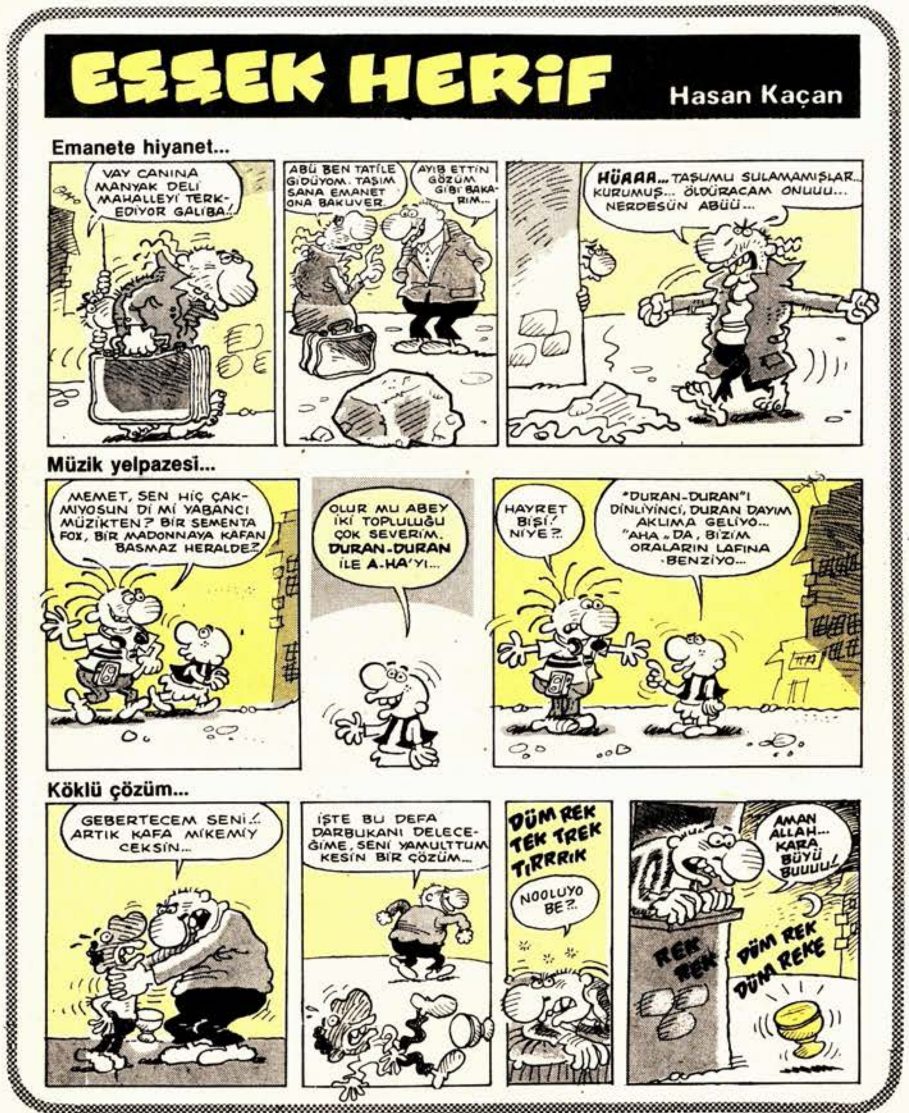
—Valla kırıtan hıyar düşünemiyorum ama profesör şeklinde bir kaç tane hıyar var.. Bööle, bilim adamıymış gibi yapıyorlar.. Yeter artık beyler! Her konuda, her biriniz başka şeyler söyleyip insanları yanıltıyorsunuz. Halk sağlığını boşverip, birbirinize düşüyorsunuz.. Radyasyonda, zakkumda, hormonda hiç birinizle anlaşamadınız.. Bu bilim adamlığına yaraşmıyor.

—Bak Namık.. Yönetici sana memeli hıyar dedi.

—Asıl sana demiştir... Hem zaten senin profesörlük tezin taa İbni Sina'dan arak.. Herkes biliyo Hamdi..

—Hadi ordan.. Esas sen adam yokluğunda Prof. oldun.. YÖK vaktinde profları kaçırmasaydı hâlâ asistanlıkta sürtüyodun.. Koy ulan o rozeti yerine.. İşbirlikçi, holding profu..

—Bu sefer alnına "Yavşak" yazmassaaam..



MİZAH ÖYKÜSÜ

Origami

Ömer Aytekin (İstanbul)

13.4.1988

Bak yine masasının üzerinde bir dolu kağıt, onlarla oynuyor. Bu adam manyak abi. Yellenenpaşa Vergi Dairesine gireli daha iki hafta bile olmadı ama işleri öyle bir karıştırdı ki, çözmek için herhalde İskender'i çağırmamız gerekecek. Herkes O'na "Orgami Şevket" diyor. Origami: (Kağıt katlama sanatı)

16.4.1988

Şevket alçağı bu gün Muhtasar Beyannamelerden tam 27 tane kurbağa yaptı. Buna bir şey dediğimiz yok canım. Dairede can sıkıntısından herkes bir şeylerle uğraşıyor. Ben karıma bere örüyorum, Mehmet bulmaca çözüyor, Rezzan hanım tırnaklarını törpülüyor, Beyzacım yine telefonla arkadaşına ağda tarifi veriyor. (Beyza hanımımın bacakları her zaman süt gibidir). Ama kimsenin bir başkasına zararı yok. Fakat bu Şevket zararlı be abi. Alçağın kurbağaları sanki kağıttan değil canlı. Hadi bunu da geçelim. Ya o kadar kurbağayı dairenin ortasına salmasına ne demeli?

17.4.1988

Kurbağaların bir çoğunu hâlâ yakalayamadık, orda burda fink atıp sabahtan akşama kadar vıraklıyorlar. Sıkışan mükelleflerden biri kendini Kurbağalıdere'de sanıp Şevket'in üstüne işedi. Oh oldu pezemenke.

20.4.1988

Gün geçtikçe Şevket haininin pisliklerine alışıyoruz. Bilindiği gibi vergi dairelerinde başka türlü zaman geçmez zaten...

29.4.1988

Abi bu Şevket sandığım kadar gıcık bir herif değil. Bu gün iş çıkışında minibüs kuyruğu o kadar uzundu ki, sıra beklesem eve ancak dokuz yaşındaki oğlumun nikah töreninde gidebilirdim. Şevket'te yanımdaydı. "Gel benimle" deyip çekiştire çekiştire karşıdaki gazete bayiine götürdü. Aldığı üç Hafda Donu gazetesinden 20 dakikada Magırus marka bir minibüs 12 dakikada şöför ve 36 saniyede ağır bir vasıta bir ehliyet yaptı. İnanılmaz bir şey, eve zamanında yetiştiğimiz gibi yolda dolmuş yapıp yarınki yövmiyeyi de çıkardık.

5.5.1988

Usta bu Şevket'i baya sevmeye başladım iyi mi? Bana da origami öğretiyor. Bere örmeyi bıraktım. Zaten beceremiyordum.

9.5.1988

Yaşasın. Bugün tam beş tane civciv yaptım, harika oldu. Yakında işi bırakıp tavuk çiftliği açmayı düşünüyorum. Şevket acele etme dedi, daha öğreneceğim bir sürü şey varmış. Artık akşamları evde de origami çalışıyorum.

13.5.1988

Bu gün Şevket'in çok büyük bir sanatçı olduğunu anladım. Sahte On Binlik yapma teklifimi reddetti. Ona göre gerçek sanatçılar zaman içinde değer kaybeden eserler üretmemeliymiş.

Akşam birinci sınıf kuşe kağıttan kendimize iki tane ilik gibi yavru yapıp Boğazda içmeye gittik. Bir güzel eğlendik. Gelen hesap faturasından eve geç kalışımı affettirmek için karıma iki tane karanfil yaptım. (Karanfilleri çok sever). Ama yinede fırça attı. Bizim karıya yaranılmaz zaten. Ama ben onun neye bozulduğunu biliyorum. Origami yüzünden onu ve oğlumu ihmal ediyormuşum. Laf.

20.5.1988

Bu sabah oğlanın siyah elişi kağıtlarından yarım kilo zeytin yaptım. İşten sonra da taksitle aldığım ansiklopedilerden beyaz peynir yapıcam. Şu aralar bilgiden çok gıdaya ihtiyacımız var. Gerçi hanımla, çocuk tadlarını pek beğenmiyorlar ama origami sayesinde mutfak masrafım yarı yarıya azaldı.

30.5.1988

Yok aga geçinemiyeceğimiz belliydi zaten. Karım çocuğu alıp annesine gitti. Şevket'in' başında da aynı dert. O da eşyalarını toplayıp bize yerleşti. Sabah akşam origami takılıyoruz. Neler yapmıyoruz, neler? Keşke dairedeki diğer arkadaşlar da bize takılsa... Nasıl olsa iki üç küçük vergi kaçağından başka büyük bir işlye uğraştığımız yok.

12.6.1988

Karar verdik bu gezegen bize göre bir yer değil. Şevket Seka'ya ısmarladığı özel bir kağıt türünden Uzay Mekiği yapma çalışmalarına başladı.

Boa takımyıldızlarına gidicez.

9.7.1988

Her şey tamam, yarın yola çıkıyoruz. Ben oğluma veda için kaynanama gittim. Yavrucuğum evde tek başına oturmuş tırnaklarını yiyiyordu. Sarılıp öptüm. Annesini sordum. "Cici Babam"la çarşıya çıktılar." dedi. Aman Tanrıcıklarım.. Bu kadar kısa bir sürede ha? Demek koynumuzda yıllarca yılan beslemişiz.

Şimdi çıldıracağım. "Kim bu cici baba?" diye sorduğumda, oğlum: "Annem bir hafta önce Türkçe kitabımdan yaptı. Evde kağıtlarla uğraşırken senden öğrenmiş." dedi.

Hemen koşup, Uzay Mekiği çalışmalarından arta kalan kağıtlardan bir Kalaşnikof yaptım. Kesin ölüm. İkisini de temizleyeceğim namussuzların.

Bitti_

NOT: Okuduktan sonra sayfayı yarısından katlayıp, önce sağ, sonra da sol tarafa kıvırın. Uçlarını büzüştürüp elde ettiğiniz sinir haplarını yutun. Size iyi gelecektir.

Sarkis Paçacı

MUHLİS BEY ve YAVLUM MİTHAT...

BEHİÇ ve LATİF

RAFARANDUM İÇİM ÖNÖRÜLER.

yazan: Muhlit beyg.

Çok afadersınız (Eksi kuyuz mu?) Siyagsete bulaşmık gibi olucağım ama, anlamadıyım kadarıyla (yüzde doksanbeş) Rafadan duruma bem de katıkta bulumnak istiyolum. Sayım Özar'ın da hoştgörüşüne sığyınarak ona yaldımcı olmuya çalışacağım. Sanırımsa ortak amacımıs kompülüke bir karmağaşa yaratmak.

O halda, atılacak oyların rengiyle işe başlıyalımlım. Özar'ın uzmamları aslında iyi düşümnüş. "Hayıl" oyu verecek "Kahpe"lere yakışan "Sütlü kahperengi" ne karar velmiş. Fakak oyların rengi şunlal da orabilildi. Hayinlel için "Yovurtlu Hayinvert", Bölücülel için "Süt tozlu bölümor", Sol amigolal için "Kremalı mavigo", Kışkırtıcılal için "Kaymaklı kışkırmızı" vs. vs. Tabii bu ölnekleri çovaltabiriliz. Fotokopü makinasısına koymak yetel.

Arıyca sandıklalda da deyişiklik yapılabiril. Meselağa sandıklal terevizyom olorak iğmal edirilse, millet onların içine kağıt sokuşturunça bozulucağını bilir, ve oylarını çöpe atar. HİAR'a yaptırdıyım araştılmalara görö, evinde terevizyona kağıt sokan insanlar yüzde otuzbeşi geçmiyol. Sandıklal çeyiz sandıyı şeklinde de yapılabiril. Böllece gelinlik çağına gelmiş kızların oyları alınabiril. Ya da portakal sandığı şeklinde oylar yapılırsa bunlar oy sandığına girmeyeceği için bir keşmekeş oluşur ve huzur ortamı bozulmamık olur. Kefal şeklinde sandıklar tercih edililse seçmenler sandıklara oy yerine ağ atarlar ve rafadandurumdan dötümüzün akıyla çıkarıs.

CANAVAR!

Yazan:ORHAN ALEV
Çizen:GÜRCAN GÜRSEL

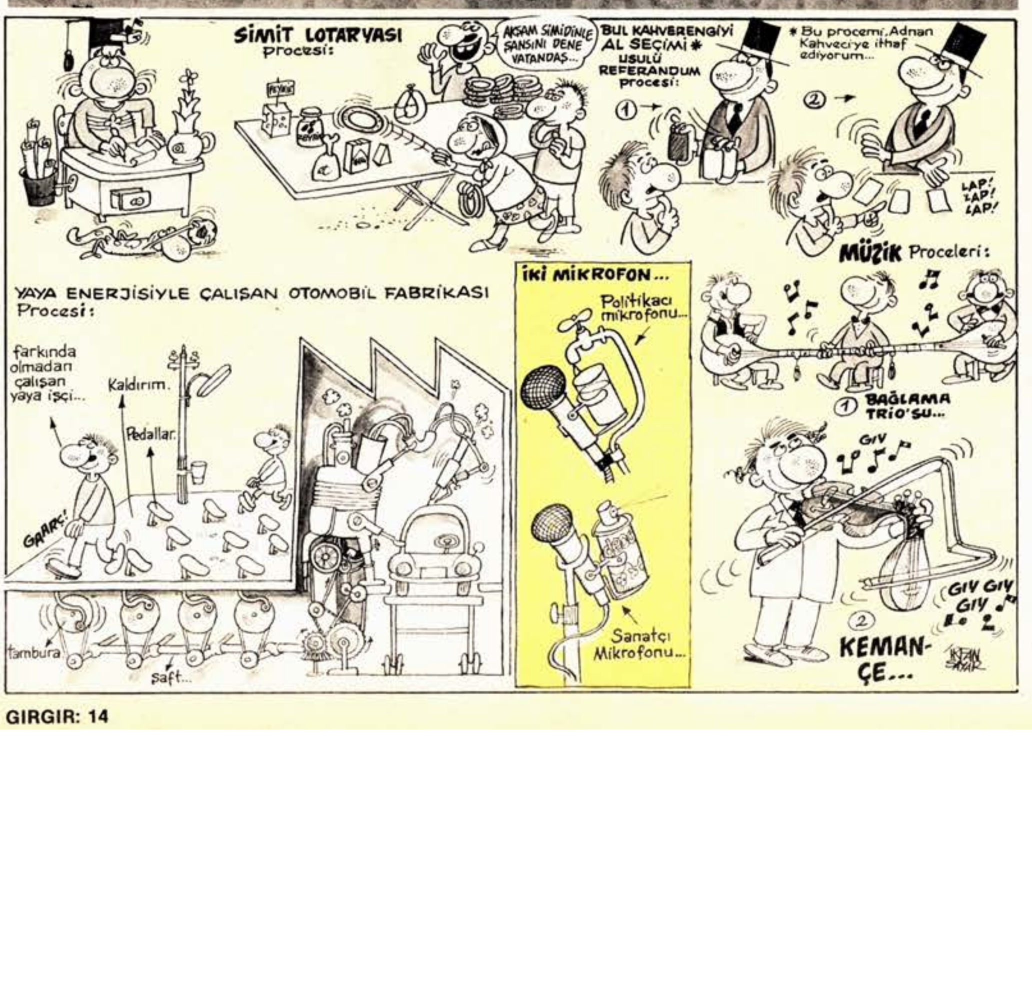
CANAVAR!

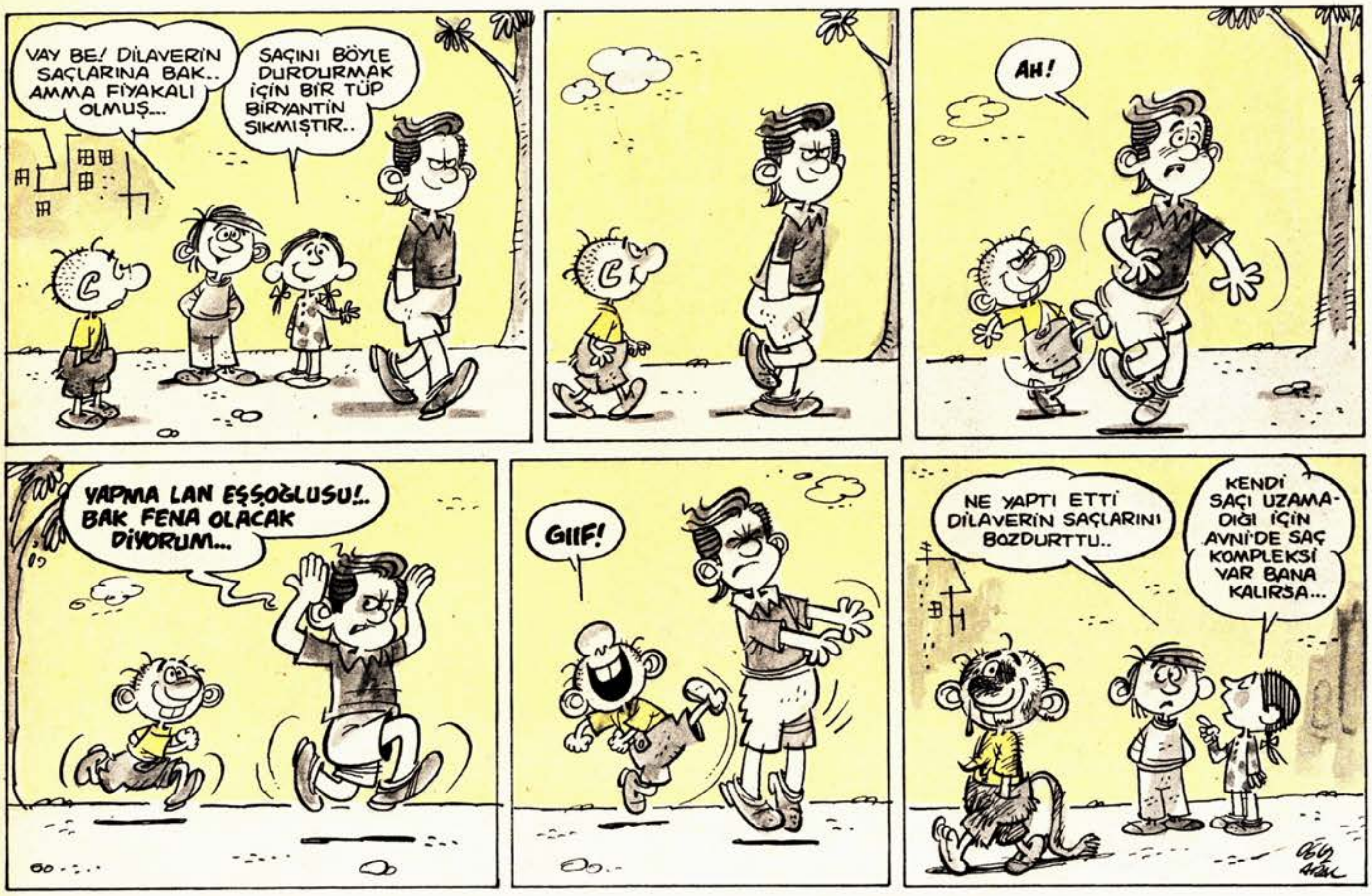
Yazan: ORHAN ALEV
Çizen: GÜRCAN GÜRSEL

DEVAMI HAFTAYA:

Dünyanın en İleri Zekalı Gerisi

Prof. ZİHNİ SİNİR





Serhat Gürpınar

1534

GIRGIR

YIL: 17
SAYI: 834
28 AĞUSTOS 1988 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Genel Müdür: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**
Müessese Müdürü: **BERKAN KILIÇ**

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 522 37 88

POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS: 300 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1$ HOLLANDA: 2 F. FRANSA: 7FF. İSVEÇ: 6.25 KRON